



«ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ...» к 60-летию Котласского ЦБК

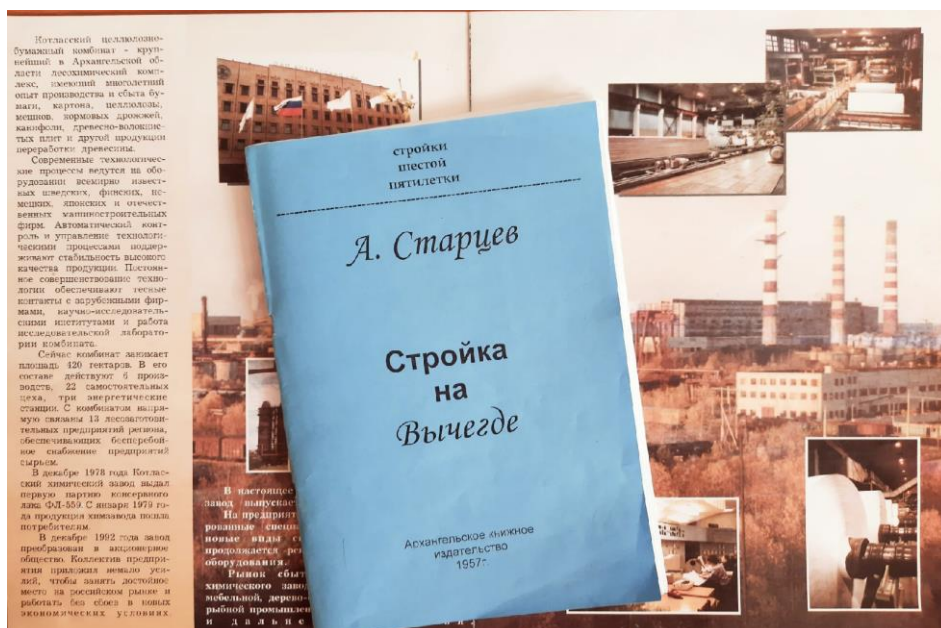
даты, факты, исторические сведения о событиях в мире литературы, связанных с деятельностью целлюлозно-бумажного комбината в Коряжме

ИНФОРМАЦИОННО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ

В январе 1953 года в Совете Министров СССР утверждены проект и генеральный план строительства комбината.

Работа закипела.

1957 г. – Архангельское книжное издательство выпустило брошюру А. Старцева (1926 - 2008 гг.) «Стройка на Вычегде», которая рассказывала о ходе строительства.



Старцев, Андрей Максимович

Стройка на Вычегде [Текст] : [Котласский целлюлозно-бум. комбинат]. - Архангельск : Кн. изд-во, 1957. - 50 с. : ил.; 14 см.

1962 г. - многотиражная газета строителей
«За коммунистический труд»
одновременно стала и органом ЦБК.

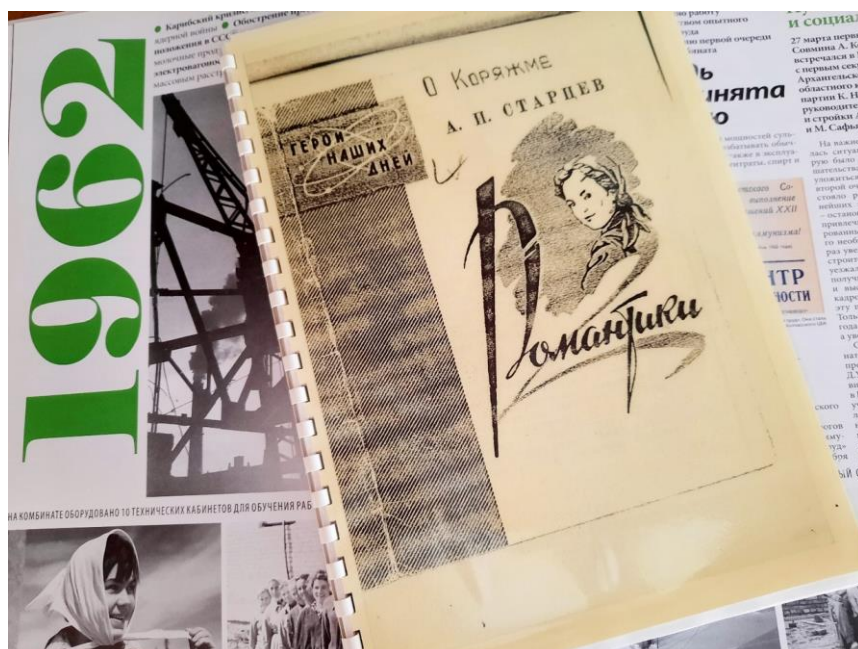
Во всех цехах комбината каждый месяц выпускали стенгазеты и по мере необходимости сатирические листки. Например, на лесной бирже это был "Багор", на сульфитном производстве - "Сучок" и т. д. В них критиковались прогульщики, нарушители технологической дисциплины, несунуны и даже домашние дебоширы.



1962 г. - в Архангельском издательстве вышла очередная книга А. Старцева "Романтики" о малярах бригады С. Омельчука. У героев этого очерка большая цель - построить гигантское предприятие, пуска которого ждет страна, предприятие, которое будет перерабатывать миллионы кубометров древесины в год и производить сотни тысяч тонн целлюлозы, картона, спирта.

Автор описывает Коряжму так:

"Восемнадцатилетнему романтику дорог тот ореол, что окружает само понятие "Коряжма", "Котласский комбинат". "Коряжма" - это не просто населенный пункт на необъятных просторах Севера, "Коряжма" - это воплощение эпохи, начало второй половины XX столетия, исторический рубеж, точно такой же, как овеванные неувядаемой славой Магнитка, Комсомольск-на-Амуре..."



Старцев, Андрей Максимович

Романтики [Текст] : [О бригаде маляров С. Омельчука Котласского комбината] : Очерк. - Архангельск : Кн. изд-во, 1962. - 30 с.; 16 см.

1963 г. – ежемесячный научно-технический и производственный журнал Министерства лесной целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности СССР и Центрального правления НТО бумажной и деревообрабатывающей промышленности «Бумажная промышленность» свой 10-й номер за 1963 год полностью посвятил Котласскому ЦБК.



Газета «Правда» назвала комбинат «новым центром целлюлозно-бумажной промышленности».

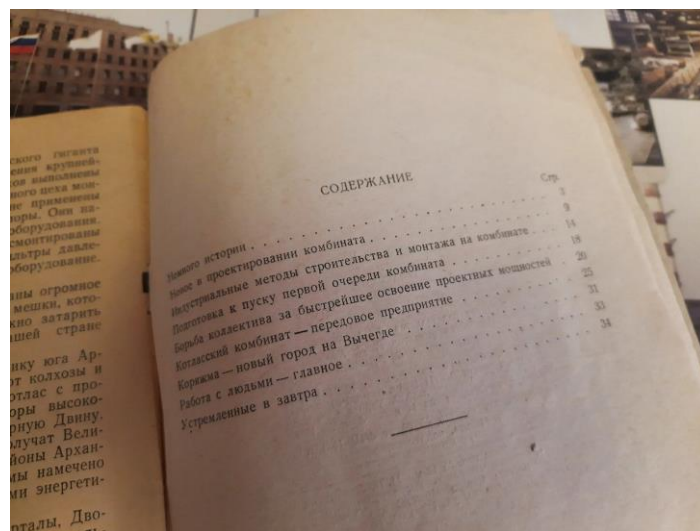
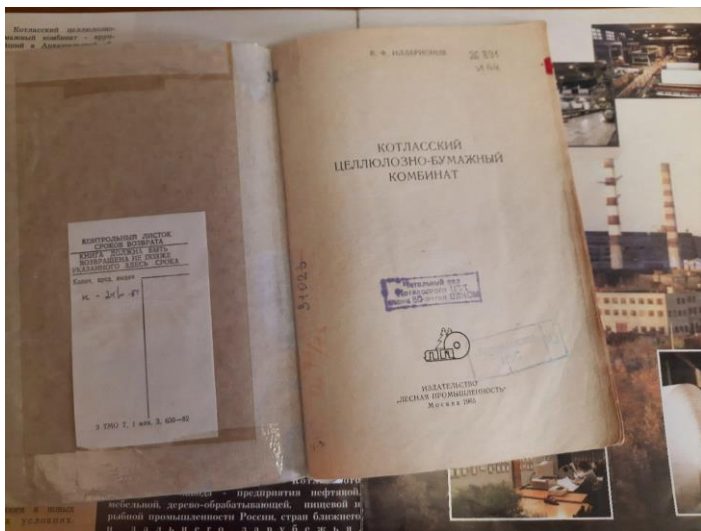


1965 г. – издательство «Лесная промышленность» (Москва) выпустило брошюру В. Илларионова «Котласский целлюлозно-бумажный комбинат».

Валентин Федорович рассказывает о пуске первой и второй очереди комбината, а также рассуждает о будущем Коряжмы: "Коряжма - юный город на Вычегде. Его строила молодежь, молодежь трудится и в цехах комбината. В ближайшие годы город шагнет дальше вдоль Вычегды, потеснив тайгу, поднимет новые и новые кварталы".

Автор пишет о мощи нового гиганта лесохимии:

" С пуском на полную мощность комбинат будет перерабатывать 4 миллиона 800 тысяч кубометров древесины в год, в том числе более миллиона кубометров еловых балансов. Около 40 процентов древесины запроектировано поставлять сплавом в течение 120 дней навигации по Вычегде и 60 процентов по железной дороге..."



Илларионов, Валентин Федорович

Котласский целлюлозно-бумажный комбинат [Текст]. - Москва : Лесная промышленность, 1965. - 37 с. : ил.; 21 см.

Фотографии из книги

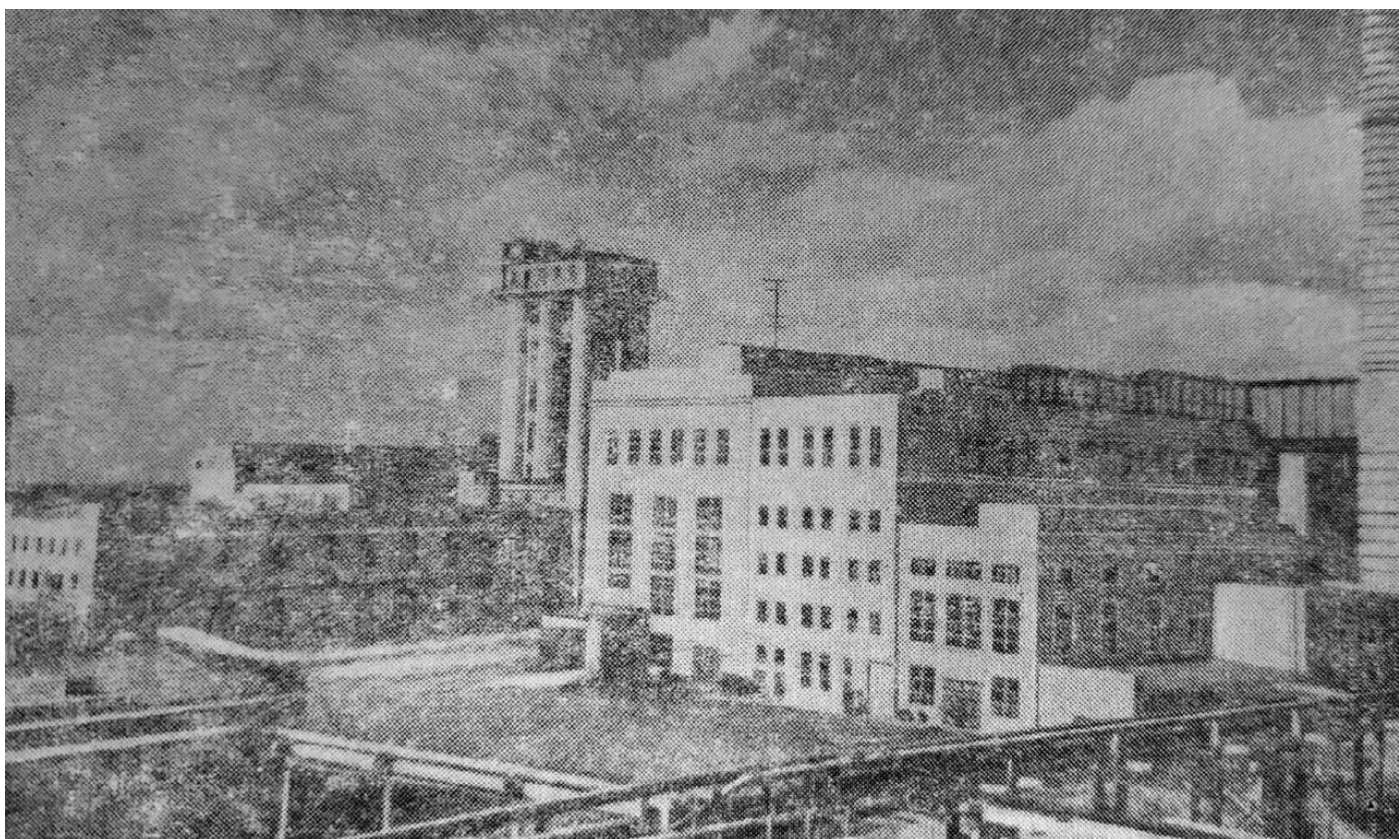
В. Илларионова «Котласский целлюлозно-бумажный комбинат»



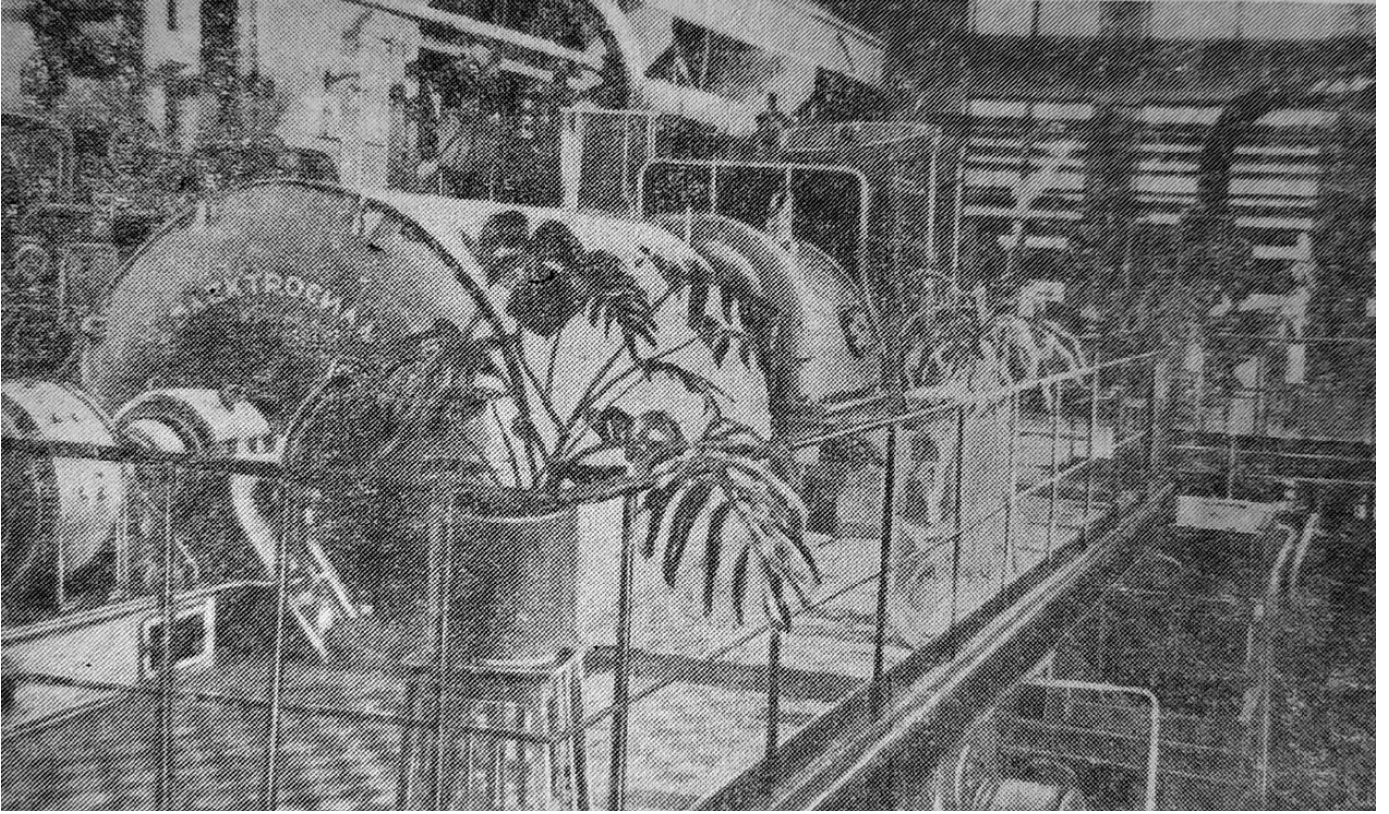
• **Старая Коряжма**



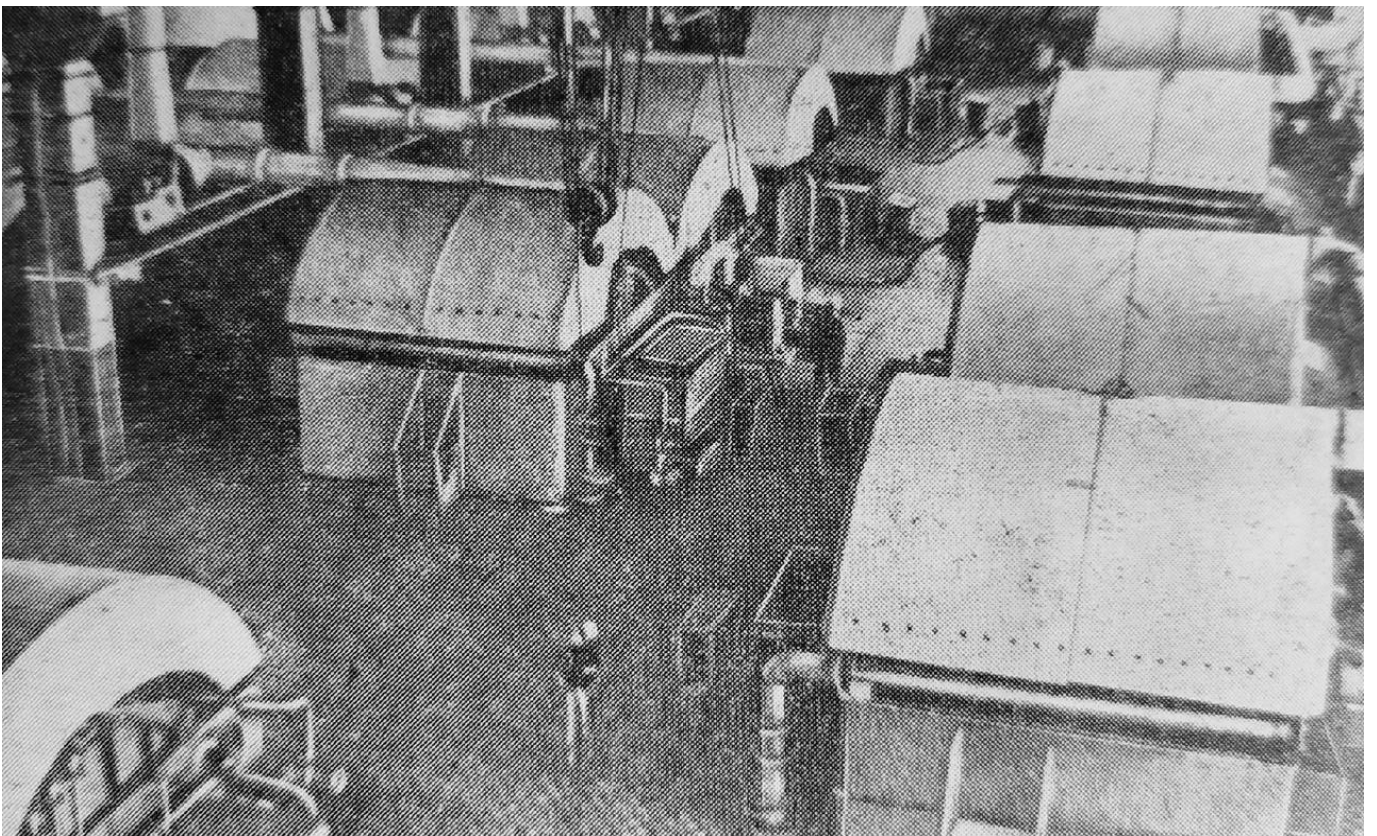
- Так выглядит Коряжма сейчас



- Общий вид тепловой станции



- В машинном зале ТЭС-2



- Отбельный цех

1965 г. – 3 июня исполнилось 10 лет со дня выхода первого номера многотиражной газеты строителей и эксплуатационников «За коммунистический труд» (вначале газета называлась «Бумажник», затем «Строитель»).

Общий тираж газеты за это время составил около 1 млн экземпляров.

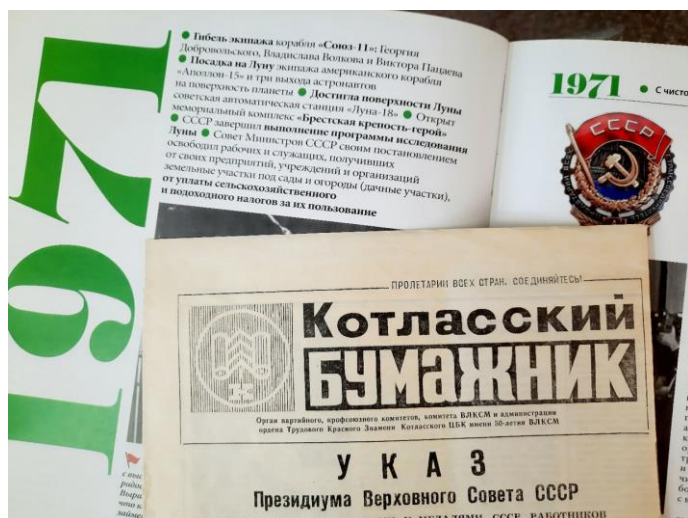
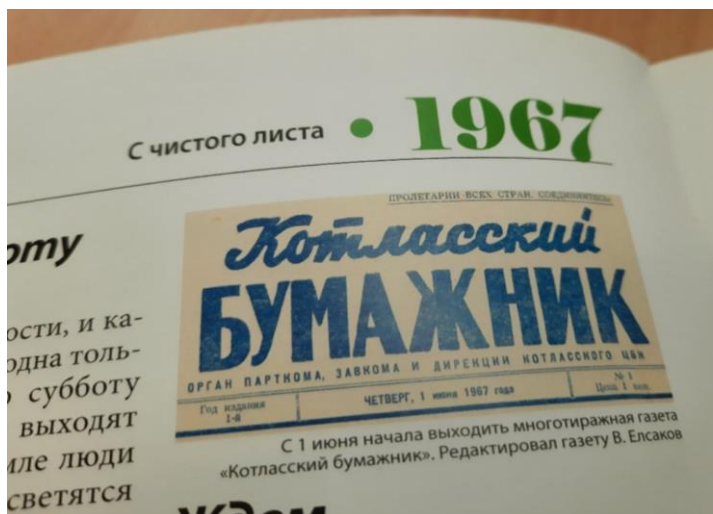
Первым редактором многотиражки являлся один из старейших и опытных журналистов Архангельской области П. С. Любимков. Затем до 1968 года газету редактировал В. Ф. Илларионов.



С комбинатом ознакомился, приехавший из США, редактор журнала «Целлюлоза и бумага» Альберт Вильсон. В апрельском номере этого журнала была помещена его статья о КЦБК под заголовком «Котлас - гигантское русское предприятие, создаваемое вблизи Арктики».

1967 г. - с 1 июня стала выходить многотиражная газета «Котласский бумажник» - орган парткома, завкома и дирекции комбината.

Редактор - В. Елсаков.



1971 г. - 5 мая, в День печати, руководством ЦБК поощрены активные рабкоры газеты "Котласский бумажник" - Н. Пospelовский, В. Клочихин, В. Смаглий, Н. Попов.

1972 г. - 23 марта вышел 500-й номер комбинатской многотиражки «Котласский бумажник».

За пятилетие ее общий тираж составил около полутора млн экземпляров (первые редакторы газеты - В. Елсаков, Н. Выдрин и А. Галин).



1972 г. - в Северо-западном книжном издательстве вышла книга Виктора Евгеньевича Страхова «Двинские дали» о Северной Двине.

Страхов, Виктор Евгеньевич
Двинские дали [Текст]. - [Архангельск] : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1972. - 224 с., 8 л. ил.; 21 см.

В главе «Коряжемские чудеса» автор рассказывает о грандиозности крупнейшего в Советском Союзе и Европе Котласского целлюлозно-бумажного комбината имени 50-летия ВЛКСМ.

Строки из книги:
«Стройка действительно была молодежной и ударной! Даже через десять лет средний возраст рабочих равнялся 27 годам. Среди ударных строек страны коллектив строителей и монтажников

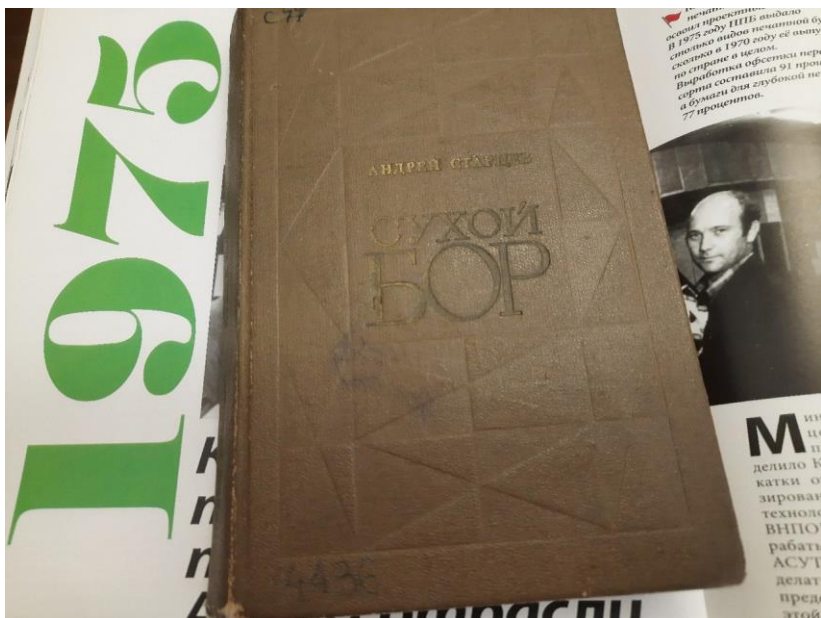
Коряжмы за десять лет семь раз завоевывал звание ударного комсомольского молодежного коллектива...

В 1961 году комбинат дал первую целлюлозу. От начала промышленного строительства до выпуска продукции прошло 8 лет».



1973 г. - в библиотеке Дома культуры 55 тыс. книг.

1974 г. - решением Котласского ГК ВЛКСМ детскому клубу «Корчагинец» присвоено имя писателя Николая Островского.



1975 г. - в издательстве «Современник» вышел роман «Сухой бор» А. Старцева, в котором автор рассказывает о строительстве бумажного комбината.

Старцев, Андрей Максимович
Сухой Бор [Текст] : Роман / Андрей Старцев. - Москва : Современник, 1975. - 366 с.; 21 см. - (Новинки "Современника").

Имена героев вымышленные, но за ними угадываются реальные люди, которые строили Котласский ЦБК. Например, Корчемаха - Д. Карп, а под фамилией Шанин никто иной, как М. Сафьян, руководивший стройкой в Коряжме.

Основная тема - утверждение современных методов руководства в борьбе за технический прогресс. В этой борьбе, в возникновении конфликтов раскрываются яркие, самобытные характеры героев - строителей комбината.

Андрей Старцев много лет работал корреспондентом архангельской областной газеты «Правда Севера», это и дало ему материал для написания романа.



1976 г. - в газете «Лесная промышленность» рекомендовано предприятиям целлюлозно-бумажной промышленности «...проанализировать и размножить опыт Котласского ЦБК, где добились отличных результатов в освоении новых установок для непрерывной варки целлюлозы и машин, вырабатывающих бумагу для печати».



1976 г. - первичная организация общества книголюбов КЦБК организовала День поэзии, на который собралось много любителей литературы.

Большую подготовительную работу провела начальник бюро разработок АСУТП комбината Людмила Григорьевна Харлашкина. Собравшихся познакомили со своими новыми стихами инженер Котласского

монтажного управления Союзпромонтаж В. А. Золотовский и руководитель литобъединения «Горизонт» Н. Н. Шкаредный.

За участие в книжной викторине, которую провела Л. Г. Харлашкина, любители поэзии получили жетоны на приобретение художественной литературы. Наибольшее количество очков набрала Лия Анатольевна Бачина, работник школы № 16.

1977 г. - Вышла из печати книга И. Чудинова «Социальный портрет трудового коллектива». Он основана на исследованиях, проведенных на Котласском ЦБК.

1979 г. - в еженедельном общественно-политическом и литературно-художественном журнале «Огонёк» № 42 от 13 октября вышел очерк К. Барыкина о производстве целлюлозы из лиственных деревьев, которую никто и никогда не варил в таких объемах, как на Котласском комбинате.

Наши варщики доказали, что целлюлоза из «листвы» - хорошее сырьё. Когда её примешиваешь в определённой пропорции к еловой целлюлозе, можно получить бумагу даже лучше, чем прежде.



Елена Боровикова, крановщица лесной берки

С чистого листа • 1979

«Огонек» в гостях в Коряжме

...Я спросил у комбинатских ЭВМ о поставках за день и через несколько минут получил ответ на двух страничках. Вышло, что сегодня (как и вчера) больше всего прибыло лиственных балансов, что они четвертого сорта (о такой древесине говорят без пренебрежения «технические дрова»), что щепка шла хорошая, первосортная была щепка, немножко прислали и стоек. Но исчеркал обе странички и едва нашёл упоминание о еловой древесине.

— Покажу, что можно сделать из «листвы», — сказал мне варщик целлюлозы Юрий Николаевич Коновалов, потомственный, можно сказать, бумажник. Было время, работал он на Сокольском целлюлозно-бумажном комбинате, это в Вологодской области. Там было одиннадцать котлов, а все вместе они давали меньше продукции, чем один котласский.

Коновалов вовсе не стремится умалить масштабы Сокольского комбината, просто он хочет подчеркнуть здешние возможности. Здешний котел — всем котлам котел. «Кастрюля» с многоэтажное здание. Чтобы попасть наверх, где и загружается щепка, мы поднялись на отметку «52», а уезжали с «9». А есть еще и первый, точнее, «0,0» этаж. Тысячи тонн целлюлозы — норма такого котла. Щепка засыпается сверху, чтобы выйти внизу податливым, готовым к дальнейшей обработке материалом.

Никто и никогда прежде не варил из лиственных деревьев целлюлозу в таких объемах, как на

Котласском комбинате. Котласцы доказали, что целлюлоза из «листвы» — хорошее сырьё. Когда её примешиваешь — в определенной пропорции — к еловой целлюлозе, можно получать бумагу даже лучше, чем прежде.

— Но есть опасность дискредитации такой целлюлозы, — замечает Юрий Коновалов. — Ее доля не должна превышать строго определенной величины. Бывает же иначе. И еще: мы иногда получаем щепку несортированную, сорную.

Камни и гвозди, конечно, проскользнуть не могут: и сита их отберут, и магнитные заслоны есть. А вот попробуй отличить щепку одной породы дерева от другой... Отличать стараются. Есть кому отличать. Тот же Коновалов. Недавно он получил диплом Ленинградской лесотехнической академии, у многих его товарищей стаж и мастерство тоже такие, что сами по себе стали заслоном брака. Диффузорщики Екатерина Васильевна Горышцева, участник варки миллионной тонны целлюлозы, или Тамара Валентиновна Соколова, которая мне показывала, как варится древесная щепка, старшие варщики Э.К. Виричев, Н.А. Вирачев, А.С. Конин: да, если разобраться, все, вместе с начальником производства современного склада инженером Геннадием Ивановичем Голубевым, могут отличить. Но не стоять же им на ручной сортировке! Тогда не тонны будут варить, а килограммы...

Из очерка К.Барыкина в журнале «Огонек» за 1979 год

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ И ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ

Основан 1 апреля 1923 года

№ 42 (2727) 13 ОКТЯБРЯ 1979

© Издательство «Ленинград», «Огонек», 1979

24 августа коллектив производства беленой сульфатной целлюлозы торжественно отметил главное событие в своей почти пятилетней истории — варку миллионной тонны целлюлозы. Варку вела смена мастера Е.Е. Елизарьева (старший варщик Э.К. Веричев).



1980 г. - в Северо-Западном книжном издательстве вышла книга очерков Валентина Сергеевича Гринера «От сентября до сентября».

В течение года - от сентября до сентября - автор многие недели провёл в Коряжме, еженедельно бывал на комбинате, заводил новые знакомства и укреплял старые. Ему удалось создать интересную галерею портретов рядовых рабочих и крупных руководителей комбината: Александр Дыбцын, Тамара Михалёва, Андрей Олейник, Валентин Сахаров, Евгений Зарума, Эдуард Веричев, Леонид Казанцев и многие другие. Люди, которым до всего есть дело, которым до боли в сердце всё дорого и близко...

Их жизненный путь, поступки, судьбы...

Книга содержит очерки о делах больших и малых, касающихся не только производства, но и создания местной киностудии, организации шефской помощи совхозу «Беляевский», организация системы спортивной подготовки детей Коряжмы...

Гринер, Валентин Сергеевич

От сентября до сентября : Кн. очерков. [О людях Котлас. целлюлоз.-бум. комб.] / В. Гринер. - Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1980. - 159 с. : ил.; 21 см.

1981 г. - 20-летие Котласского ЦБК.

Журавлев Николай

Коряжма

Здесь ядрёный таёжный воздух,
Льются песни в ночном просторе,
И купаются в Вычегде звёзды,
Как медузы в вечернем море.

А за лёгкой полоской тумана
Комбинат всеми окнами светит,
Словно в синюю даль океана
Он готовится плыть на рассвете.

Словно мачта –
Флагшток над клубом.
Знамя ярче зари
Над полесьем,
И огромные жёлтые трубы
Неуёмно дымят в поднебесье.

Под ногами, как палуба
Стелется
И звенит тротуар бетонный.
А в цехах и шуршат
И пенятся
Беломорской бумаги волны.

Да, Коряжма как судно
В гавани,
Ей индустрия стала причалом...
Здесь с тобой мы начали плаванье,
Здесь берёт наша жизнь начало!



1982 г. - на целлюлозно-бумажном комбинате состоялись творческие встречи поэтессы, члена Союза писателей СССР Инэль Яшиной.

Лирические строки в авторском исполнении взволновали сердца многих слушателей.

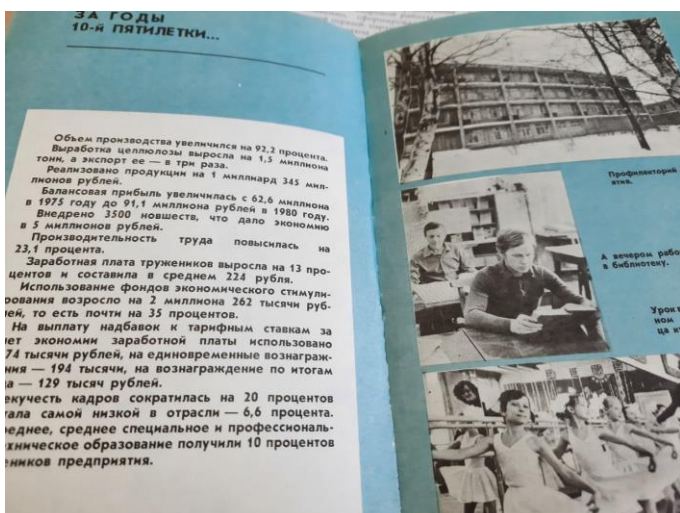
1982 г. - в Северо-Западном книжном издательстве вышла книга «В большом и малом», посвящённая опыту эффективного хозяйствования коллектива Котласского ЦБК.

Её авторы - рабочие ведущих профессий, специалисты и руководители предприятия.

Из книги:

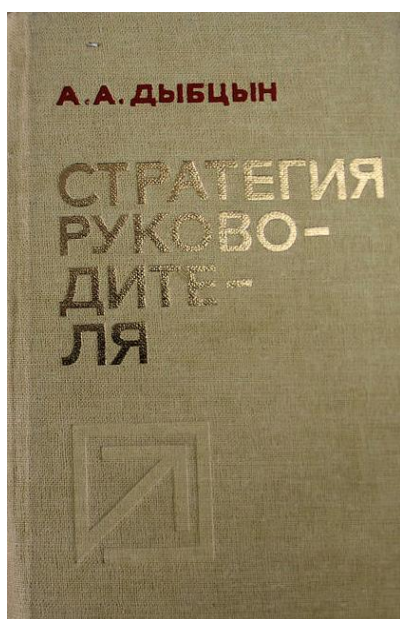
«Котласский опыт - это значит:

- рациональное использование материальных ресурсов, снижение расхода сырья на единицу выпускаемой продукции;
- повышение производительности труда на основе рационального использования трудовых ресурсов;
- целенаправленное повышение качества продукции;
- воспитание трудящихся в духе постоянного поиска средств и путей интенсивной работы».



В большом и малом: Из опыта эффективного и экономного хозяйствования коллектива Котласского целлюлозно-бумажного комбината: [Сборник] / Лит. обраб. В. С. Гринера]; Редкол.: А.А. Дыбцын и др. - Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1982. - 159 с. : ил.

1982 г. - в Северо-Западном книжном издательстве вышла книга А. А. Дыбцына «Стратегия руководителя».



Об эффективной работе Котласского ЦБК: совершенствовании хозяйственного механизма, достижении высоких качественных показателей, экономии трудовых и материальных ресурсов, о социальном развитии коллектива интересно и популярно рассказывает генеральный директор комбината Герой Социалистического Труда Александр Александрович Дыбцын.

Дыбцын, Александр Александрович

Стратегия руководителя : записки генер. дир. [Котлас. целлюлоз.-бум. комб.] / [Лит. запись В. С. Гринера]. - 2-е изд. - Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1982. - 157 с.

руководителя: (Записки генерала В. С. Гринера. — 2-е изд. — Зап. кн. изд-во, 1982. — 155 с.,

принято постановление ЦК работ Котласского и Соликамских комбинатов по экономическому ЦБК: совершенствования, достижения высокого уровня экономии трудовых коллективов, развитии коллектива, рассказывает генеральный Социалистического Труда

инера.

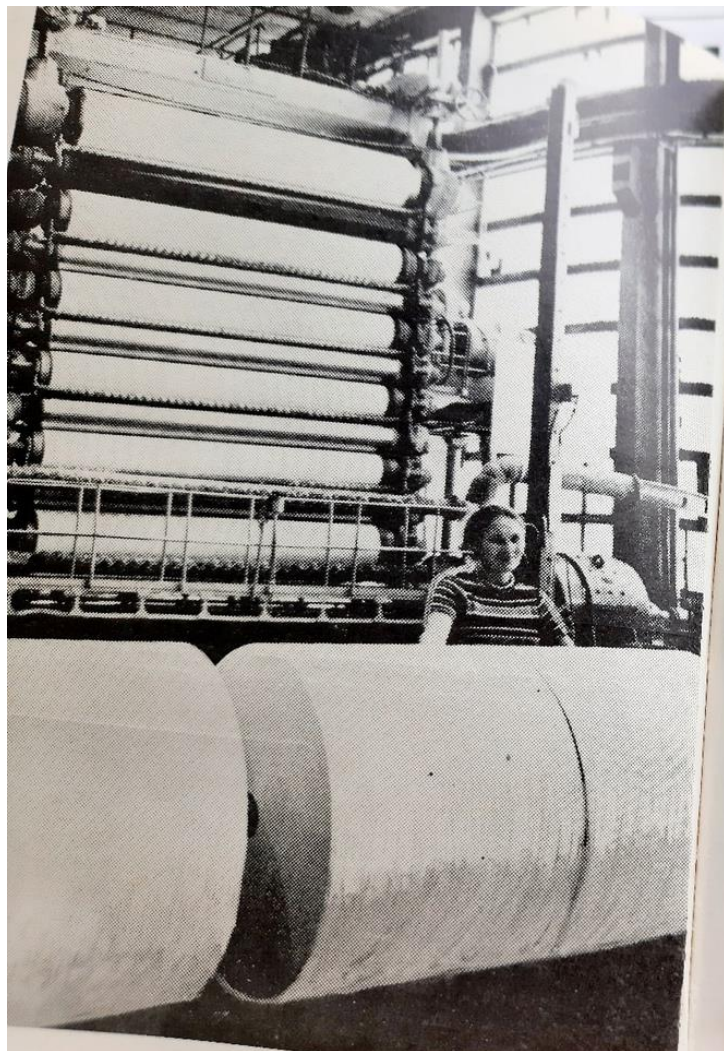
вления

338 : 6П7
БК 65.9(2)304.18

В РЕЗУЛЬТАТЕ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОЙ РАБОТЫ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРЕООРУЖЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВА, ВНЕДРЕНИЯ ПЕРЕДОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ, АВТОМАТИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ, ЧАСТИЧНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБОРУДОВАНИЯ НА КОТЛАССКОМ КОМБИНАТЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ ЛЕТ ВЫПУСК ЦЕЛЛЮЛОЗЫ УВЕЛИЧИЛСЯ В 1,5 РАЗА, БУМАГИ ДЛЯ ПЕЧАТИ — В 2,5 РАЗА, ВЕСЬ ПРИРОСТ ПРОДУКЦИИ ПОЛУЧЕН ЗА СЧЕТ ПОВЫШЕНИЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА.

Из постановления ЦК КПСС «Об опыте работы коллективов Котласского и Соликамского целлюлозно-бумажных комбинатов по экономному и рациональному использованию древесного сырья, топливно-энергетических и других материальных ресурсов»

3 декабря 1981 г.



СТРАТЕГИЯ КАЧЕСТВА

«...Издательство «Известия» выражает благодарность коллективу ЦБК за хорошее качество бумаги, отличную намотку, ровные рулоны. Штамп «Рабочая гарантия» действительно себя оправдывает».

Этой выдержкой из письма работника крупнейшего издательства страны мне хочется начать разговор о вкладе коллектива в борьбу за высокое качество продукции.

Каждый, кто входит в наш кабинет качества, обращает внимание не только на образцы продукции, украшенные красным пятиугольным знаком. Бросается в глаза и яркий стенд, у которого написано, что надо сделать, чтобы добиться права на этот почетный Знак. Там тщательно выписаны восемнадцать неперемняемых условий, комплексное выполнение которых дает такое высокое право.

С чего же начинать?

Прежде всего надо уяснить: борьба за

1983 г. - в Северо-Западном книжном издательстве вышла книга «Если каждый из нас», где помещены очерки Валентина Сергеевича Гринера о Котласском ЦБК.

1983 г. - в ДК бумажников состоялись Ломоносовские чтения по теме «Достижения советской науки и техники - в народное хозяйство».

В них участвовали гости из Москвы: доктор медицинских наук СССР А. Марычев и доктор философских наук, заведующий сектором социологической науки института истории, естествознания и техники Академии наук СССР В. Келле.

В цехах и на производствах комбината прошли малые Ломоносовские чтения, на которых выступали руководители и ведущие специалисты.

Гринер, Валентин Сергеевич

Если каждый из нас... / Валентин Гринер. - Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1983. - 67 с. : ил.

1985 г. - работниками ЦБК выписано 8 525 различных газет и журналов.



На фото: техническая библиотека Котласского ЦБК.

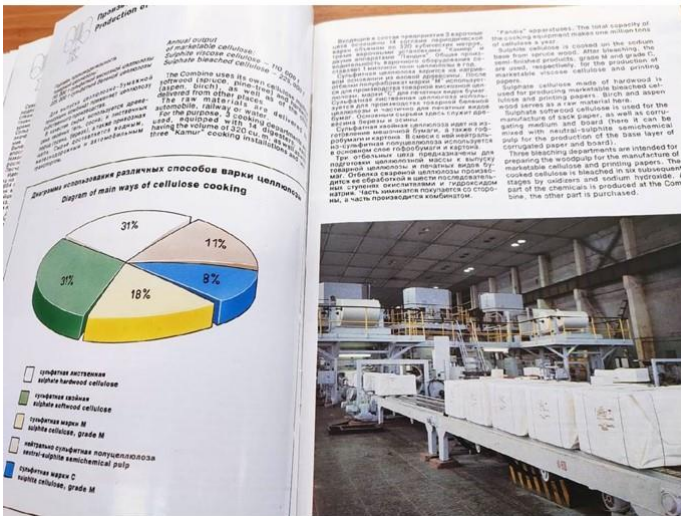
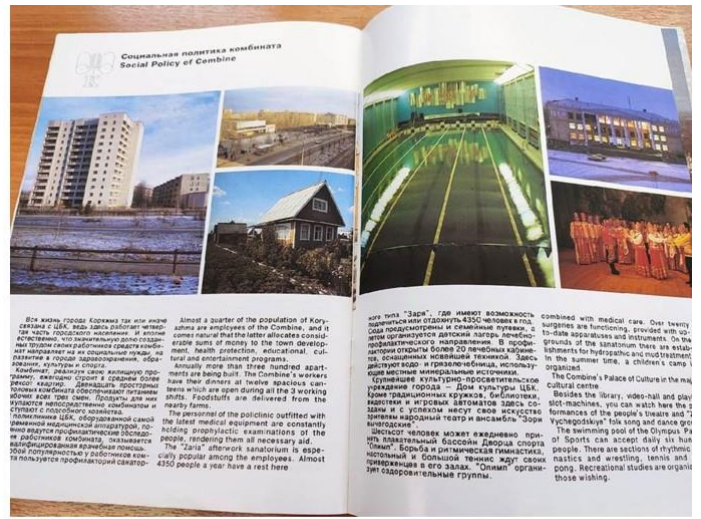
1993 г. - Внешторгиздат выпустил буклет «Акционерное общество «Котласский целлюлозно-бумажный комбинат»».



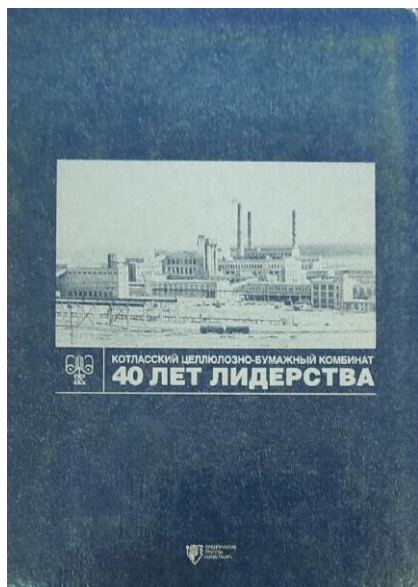
Буклет знакомит с одним из ведущих предприятий целлюлозно-бумажной промышленности России.

Об успехах и возможностях комбината за 30 лет деятельности рассказывает президент АО «Котласский ЦБК» Андрей Тимофеевич Олейник.

История комбината, производственные мощности, продукция, охрана окружающей среды, социальная политика и задачи на перспективу - темы, которые освещены в издании.

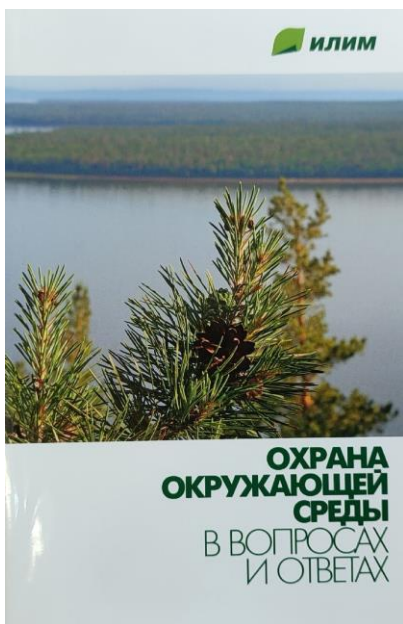


2001 г. - большими праздничными торжествами город отметил 40-летие градообразующего предприятия. Работники производств прошли по улице в празднично украшенных колоннах.



В издательстве ООО "Рекламное агентство «М'арт» вышла книга «Котласский целлюлозно-бумажный комбинат - 40 лет лидерства», которая день за днем, год за годом воспроизводит 40-летнюю историю Котласского ЦБК. В ней рассказ о времени о себе, о том как строился комбинат, как менял судьбы людей и растил высококлассных специалистов из парней и девушек, приехавших на работу со всех концов огромной страны.

Летопись - это трудовая биография нескольких поколений работников Котласского ЦБК, принесших ему мировую известность и славу.



2010 г. - в Санкт-Петербурге вышла книга «Охрана окружающей среды в вопросах и ответах», подготовленная специалистами отделов и дирекций Группы «Илим», которая подытожила мероприятия года экологии.

Издание содержит информацию о реализации экологической программы во всех городах компании. Эта книга поможет читателям узнать что-то новое об окружающей среде, а также ответит на важные вопросы об охране окружающей среды в целлюлозно-бумажной промышленности.

2011 г. - к 50-летию Котласского ЦБК вышла книга «С чистого листа» - это дань благодарности людям, которые шли вперед вопреки обстоятельствам, кто был причастен к рождению комбината и расцвету города.



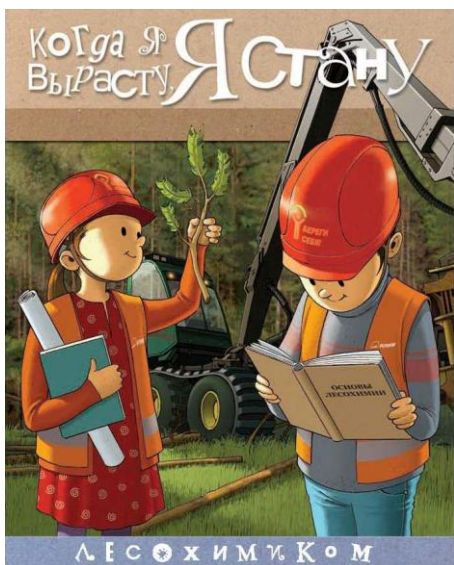
Составители книги - коллектив ЗАО «ИА «Архюгинформ» выразили признательность всем, кто откликнулся и предоставил фотоматериалы, документы, воспоминания.

При подготовке издания были использованы материалы газет «За коммунистический труд», «Котласский бумажник», «Трудовая Коряжма», данные городского архива.

Активное участие в создании книги принял совет ветеранов Котласского ЦБК.

2012 г. - Группа «Илим» выпустила книгу для детей, посвященную лесозаготовке и основам производства целлюлозы и бумаги - «Когда я вырасту, я стану лесохимиком».

ОТ ДРЕВЕСИНЫ - К БУМАГЕ И КАРТОНУ



В книге простым языком и в игровой форме описываются процессы заготовки древесины, лесовосстановления, варки целлюлозы и производства из нее бумаги.

Цель издания – популяризация отрасли среди детей и подростков.

Группа «Илим» организовала презентацию книги в школах и библиотеках городов, где компания ведет свою производственную деятельность.

Часть тиража была передана образовательным учреждениям этих городов в подарок. Остальная часть планируется к распространению среди детей работников компании.

Иволга, Надежда

Когда я вырасту, я стану лесохимиком : [рассказ] / Н. Иволга ; худож. А. Вайнер. - Санкт-Петербург : Поляндрия, 2012. - 64 с.

2016 г. - к 55-летию Котласского ЦБК вышла книга "Сделано в Коряжме" - это книга о тех, кто вызов принял.



Бумагу, на пачке которой написано: «Сделано в Коряжме», можно увидеть в любом офисе, в школе, институте, в магазине России.

Бумага - продукт нового производства, возведенного Группой «Илим» в рамках приоритетного инвестиционного проекта «Большая Коряжма» - это сплав опыта российского ЦБП, традиций Коряжмы и современных мировых достижений.

Издатель - АО «ИА «АрхЮгИнформ».

Составители книги - коллектив ЗАО «ИА «Архюгинформ».

Главный редактор - Надежда Сухопарова.

Книга отпечатана на мелованной бумаге филиала Группы "Илим" в Коряжме.





9.16.2016



В Коряжме увековечат память Афанасия Сильченко

В СЕНТЯБРЕ САМЫЙ КРУПНЫЙ ЦБК РОССИИ ОТМЕЧАЕТ 55-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

Он родился в 1908 году в Донецкой области, в семье крестьянина. В 1926 году поступил в Мариупольскую сельскохозяйственную школу, а после окончания – в Харьковский политехникум. В 1932 году получил диплом инженера-технолога целлюлозно-бумажного производства. Работал в Винеграде научным сотрудником НИИ целлюлозно-бумажной промышленности. С 1933 года работал на Вишерском ЦБК на разных инженерно-технических должностях. С 1937 года приказом Наркома переведён на Камский ЦБК, где заведовал очистительно-отбельным отделом.

С 1939 по 1940 год служил в Красной армии, участвовал в боях с японцами на территории Монголии, за что награждён орденом Красной Звезды. В 1941 году приказом Наркома целлюлозно-бумажной промышленности утверждён главным инженером – первым заместителем директора КЦБК.

24.11.1942 Указом Президиума Верховного Совета СССР А.С. Сильченко был награждён орденом Трудового Красного Знамени за образцовое выполнение задания правительства по производству боеприпасов.

С июля 1942 года Сильченко А.С. переводится на партийную работу. Последние сведения о нём, какие удалось выяснить

из справки, хранящейся в областном архиве: «Тов. Сильченко Афанасий Семёнович освобождён от должности корреспондента ТАСС в связи с переводом на другую работу». В справке указаны только первые три цифры даты – 194... г., последняя цифра неразборчива. Как сложилась дальнейшая судьба этого незаурядного человека, пока неизвестно...

Конечно, мне сразу захотелось выяснить дальнейшую судьбу Сильченко. Главный инженер комбината – не пылика, сторевавшая беседа в шире Великой Отечественной войны! И причём здесь должность корреспондента ТАСС, ведь Сильченко был инженер, специалист бумпробовства? Что-то здесь напутано. Сейчас не 2000 год, у нас на вооружении – Интернет!

Многочасовые поиски в Интернете, поездка в Москву на встречу со своим 84-летним дядей Густавом Гири из северного города бумажников Коряжма и привлечение его к поискам дали свои плоды.

Сильченко действительно перешёл на партийную работу – работал партгруппом ЦК на Краснокамском ЦБК, позднее – уполномоченным Государственного Комитета Обороны. С 1944 года Сильченко – управляющий «Союзбумпротреста» (Всеюзный Украинский трест целлюлозной и бумажной про-

2016 • Книга о тех, кто вызов принял

АФАНАСИЙ СЕМЕНОВИЧ СИЛЬЧЕНКО

ПЕРВЫЙ ДИРЕКТОР ВОЛУССКОГО ЦБК С 1954 ПО 1985 ГОД, РУКОВОДИВШИЙ ВОЗВЕДЕНИЕМ, ПУСКОМ И ЭКСПЛУАТАЦИЕЙ ФАБРИКА ОТЧЕСТВЕННОСТИ ЦБП КАВКАЗСКОЙ ОБЛАСТИ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМИНИ И «ЗНАК ПОЧЁТА».

«Комбинат своей стабильной работой, терпимой и открытой для Горяжмы, мне очень дорог и я очень люблю комбинат...»

А.С.

Иллюстрация: рисунок будет отпечатан на здании заводоуправления комбината в Коряжме



«Горжусь, что наша страна имеет такой комбинат»

машленности). С 1948 года по 1954 год руководил строительством и освоением мощностей Светогорского ЦБК в Ленинградской области. В июне 1954 года назначен директором строящегося в поселке Коряжма Архангельской области Колымацкого ЦБК. С октября 1965 года, по выводу на заслуженный отдых, занимал ответственные руководящие посты в отрасли, возглавлял государственные комиссии по приёмке новых мощностей целлюлозно-бумажной промышленности. За работу в мирное время награждён орденом Трудового Красного Знамени, «Знак почёта». За выпуск высококачественной продукции неоднократно награждался медалью ВДЦК.

В поисках этих сухих фактов биографии Афанасия Сильченко перешёл к изучению архивов. В архиве ЦБП оказался документ, который подтверждает, что Сильченко действительно перешёл на партийную работу – работал партгруппом ЦК на Краснокамском ЦБК, позднее – уполномоченным Государственного Комитета Обороны. С 1944 года Сильченко – управляющий «Союзбумпротреста» (Всеюзный Украинский трест целлюлозной и бумажной про-

В 2020 году по инициативе Группы «Илим», лидера российской целлюлозно-бумажной промышленности страны, была создана книга «Когда я вырасту, я стану экологом», цель которой – экологическое просвещение и профориентация школьников в сфере охраны окружающей среды.

Главные юные герои – Рома и Оля – проходят увлекательный квест, на собственном опыте изучая вопросы экологии и бережного отношения к окружающей среде, а также знакомятся с работой экологической службы промышленных предприятий.



Книга получила награду в номинации «Экопросвещение» международного проекта «Экологическая культура. Мир и согласие» (Фонд им. В. И. Вернадского) и была отмечена на конкурсе «Лучшие социальные проекты 2020».

Книга стала еще одним элементом экологической культуры, который формирует Группа «Илим» у самых юных жителей нашей страны.

С 2015 года компания выступает партнером федерального социально-образовательного экологического проекта «Эколята». Подшефный класс школьников существует в Коряжме с 2016 года и получает важное экологическое воспитание: дети принимают участие в акциях по уборке территорий, выполняют исследования на экологические темы и знакомятся с предприятием, чья деятельность связана с переработкой природных ресурсов.

Книга «Когда я вырасту, я стану экологом» отпечатана на бумаге «Омела», которая также является продуктом Группы «Илим».

Ознакомиться с электронной версией книги вы можете на официальном сайте компании в разделе «Книжная полка».

Автор проекта: Ольга Чеснокова, специалист по библиотечно-выставочной работе МУ «Коряжемская ЦБС». Коряжма, 2021 г.