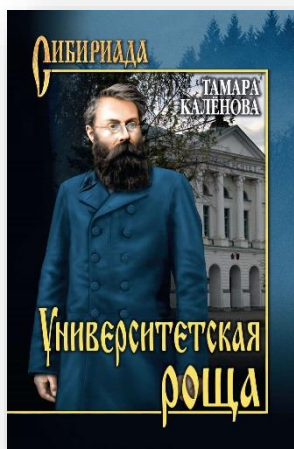


## СИБИРИАДА

### Обзор серии книг

«Богатство России прирастать Сибирью будет...» – эти знаменитые слова Михаила Васильевича Ломоносова, наверное, знает каждый. Огромный край русские первопроходцы осваивали более трехсот лет. Множество великих открытий связано с ним и много отважных людей сложило головы на его просторах.

Действие романов и повестей серии «Сибиряда», как правило, основано на реальных исторических событиях, происходивших в России, – это и судьба ссыльных, и революция, и Гражданская война, поиски золота в Сибири, а также выбор людьми своего жизненного пути в этих непростых условиях. Авторы, времена и события, которые они описывают, разные, – а все вместе составляет единую картину становления и развития Сибири.



**Каленова Т. А. Университетская роща : [роман : 16+] / Тамара Каленова. - Москва : Вече, 2012. - 416 с.**

В центре повествования – история создания первого, в числе других тридцати девяти, Томского национального исследовательского университета – высшего учебного заведения Сибири.

Молодой ученый из Казани Порфирий Никитич Крылов, получив место учёного садовника в первом Сибирском императорском (ещё не открытом) университете, прибыл в Томск с обозом редкостных растений, которые и положили начало оранжерейному комплексу единственного и по сию пору Сибирского Ботанического сада...

В романе изображён глубоко индивидуальный характер русского интеллигента в процессе познания самого себя и своего места в истории народа. Казалось бы, обстоятельства жизни Порфирия Никитича Крылова

были ограничены исключительно научно-ботаническими интересами. Но в проявлениях его характера в романе, порою поднимаясь на уровень философских обобщений, раскрываются объективные закономерности, убеждающие в невозможности гражданского нейтралитета, ни в обстоятельствах частной биографической судьбы, ни вообще в жизни.

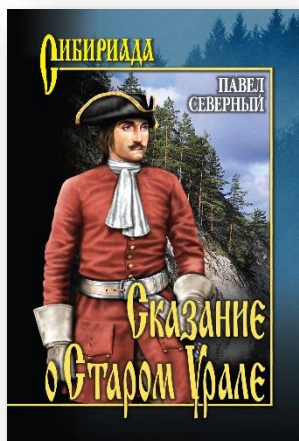


**Прашкевич Г. М. На государевой службе : [романы : 16+] / Геннадий Прашкевич. - Москва : Вече, 2007. – 350 с.**

Середина семнадцатого века. Царствование царя Алексея Михайловича, оставшегося в истории с прозвищем «Тишайший». Ещё только начинается освоение Сибири. Но царь понимает, что в далёкой земле лежат несметные богатства, которые надо осваивать. Он посылает в тайгу на разведку людей, а заодно мечтает получить зверя невиданного, у коего рука вместо носа, и шерсть мохнатая, который живёт под землей, и приказано его поймать, царю для забавы доставить.

Сибирский край необъятен просторами и неисчислимым богатствами. Отряд за отрядом уходят в его глубины на поиски новых «прибыльных земель». Вот и Якуцкий острог поднялся над великой Леной-рекой, а отважные первопроходцы уже добрались до Большой собачьей, – юкагиров и чюхчей под царскую руку уговаривают. А загадочный край не устает удивлять своими тайнами, легендами и открытиями...

Книга написана живым ярким языком, с употреблением множества диалектных слов и выражений. Сочно и выразительно описаны образы персонажей с незабываемым самобытным сибирским колоритом доставят истинное удовольствие всем любителям художественной прозы.



**Северный П. А. Сказание о Старом Урале : [роман : 12+] / Павел Северный . – Москва : Вече, 2009. – 508 с.**

Роман, повествует об исторической судьбе заповедного края Сибири, начиная со второй половины XVI века. В первой книге – «Рукавицы Строганова» автор через судьбу рода Строгановых рассказывает о суровых десятилетиях, когда Русь, при Иване Грозном, укрепляла своё становление на реке Каме. Тяжело давалось закрепление русских на Урале. Не со всеми уральскими племенами удавалось дружить да ладить, непрерывно происходят стычки и с татарами. Но мудрый глава семьи Строгановых – Семен Строганов, получивший «бразды правления» вотчиной от отца, строит крепости от набегов кочевников, собирает войска, и беглых людей принимает для блага устройства жизни на новых российских землях.

Во второй книге – «Куранты Невьянской башни» действие охватывает первую половину XVIII века. На всё ещё мало ведомых просторах Каменного пояса при императрице Анне власть в руках Татищева. С помощью временщика Бирона к богатствам уральских недр тянутся руки иноземцев. Автор через судьбу Акинфия Демидова, показывает страшные пути трудовой каторги на заводах и рудниках под незаконной властью всеильного заводчика.

Произведение очень богато различными персонажами. И они, словно камушки самоцветные в уральских каменных жилах: одни сильные и тёплые, другие – несущие горечь, боль, страдание.



**Туринов В. И. На краю государственной земли : [роман] / Валерий Туринов. - Москва : Вече, 2012. - 475 с.**

События романа разворачиваются в начале XVII века – во времена, когда русские купцы и служивые люди обживали Сибирский край – государеву землю. На страницах произведения идёт речь о походах смелого царского воеводы Якова Тухачевского, основателя Ачинского острога, и его людей. Медленно, порой задерживаясь на одном месте на годы, двигались они вдоль могучих рек, по степям и тайге, где добром, а где и огнём добывая себе право «сесть на землю». Его отряд проделал тысячекилометровый путь от Тобольска до Ачинска и Кузнецкой земли, заложив несколько важных крепостей по рекам Западной Сибири и подчинив власти Москвы окрестные племена.

Книга написана живо и эмоционально, вызывает неподдельный интерес.



**Шукин М. Н. Несравненная : [роман : 16+] / Михаил Шукин. - Москва : Вече, 2013. - 410, [2] с.**

Основное действие романа разворачивается в «городе-ярмарке» Иргите. Приезжающая на гастроли певица, исполнительница народных песен и романсов и уроженка этих мест Арина Буранова с первого же выступления оказывается в центре внимания всего города. Её пение не просто радует, а завораживает, трогает до самых глубин души. Поклонников хватает, всеми делами занимается антрепренёр Черногорин, букеты цветов окружают великую певицу везде, где бы она ни появилась.

Но именно с её появлением в городке начались странности. Куда-то подевалась городская сумасшедшая Глаша-копательница, расстроилась

свадьба падчерицы купца Естифеева, а потом и сама певица попала в очень непростую, даже опасную ситуацию!..

Интригующий и в то же время романтический сюжет вкупе с достоверно переданной атмосферой того времени доставит вам немало удовольствия.

Приятного путешествиям по страницам книг из серии «Сибиряда»!

Обзор подготовлен  
Ольгой Некипеловой,  
библиографом 2 категории  
центральной библиотеки МУ «Коряжемская ЦБС»